

ELEInternacional

Av. Brasil nº29 28020 MADRID

W: www.eleinternacional.com

E: hola@eleinternacional.com

T: +34 91 737 32 38



MEMORIA DEL CURSO

**CURSO ONLINE DE
ENSEÑANZA DE ELE A
NIÑOS**

(4-12 AÑOS) 50H



DESCRIPCIÓN DEL CURSO

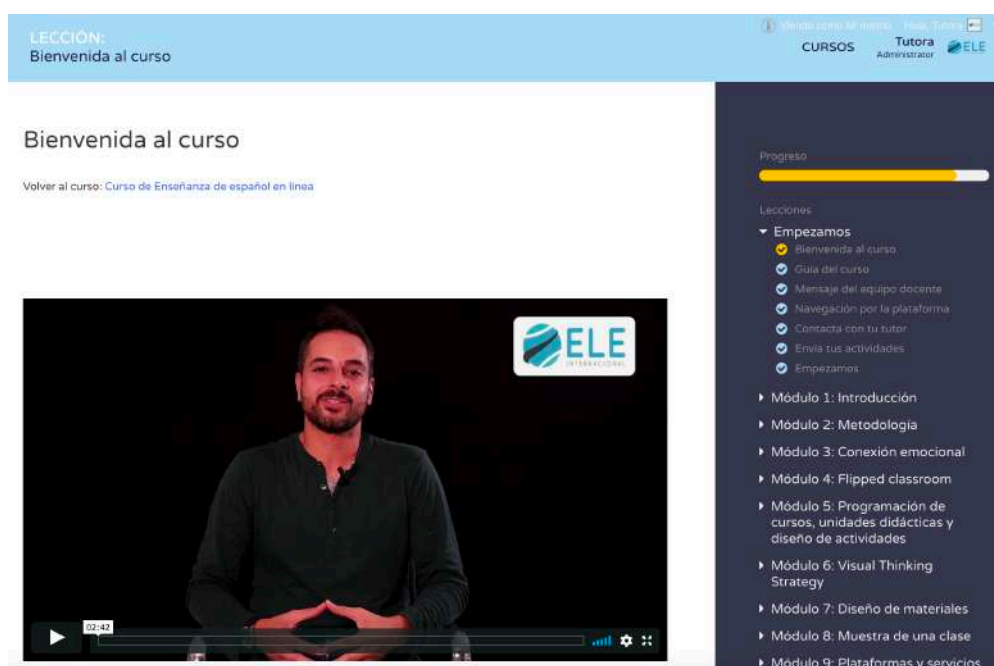
El **curso en línea de formación para enseñanza de ELE (español como lengua extranjera) a niños de 4-12 años** se centra en profundizar en la enseñanza de segundas lenguas. El interés por el aprendizaje de la lengua española crece día a día y por ello la demanda de profesores de español. Los profesionales de la enseñanza tienen que estar preparados para dar clases de español a diferentes niveles educativos ya que hoy en día es normal que tengan clases muy diversas. Este es un curso de **50 horas** de formación que mediante un **enfoque práctico y constructivista** le proporciona al alumno los recursos necesarios para preparar y afrontar con éxito las clases con niños. Muchas veces la formación en ELE se centra en la enseñanza a adultos, sin tener en cuenta las necesidades específicas de nuestros alumnos más jóvenes, pero debemos entender que el contexto educativo es completamente diferente. Así pues, en este curso aprenderemos a valorar las necesidades del alumnado atendiendo al contexto educativo, reflexionaremos sobre las principales diferencias de la enseñanza a niños y adultos y descubriremos nuevas herramientas para preparar materiales interactivos que faciliten el proceso de aprendizaje de los niños de forma más lúdica y experiencial. Además, aprenderemos nuevas técnicas para programar clases efectivas de maneja más creativa y compartiremos experiencias sobre cómo empezar a trabajar como profesor de ELE en el extranjero o como examinador del DELE escolar.

ES IMPORTANTE TENER UNA BUENA FORMACIÓN PARA PODER ENTENDER EL DESARROLLO COGNITIVO DE LOS NIÑOS: CÓMO PIENSAN, CÓMO APRENDEN MEJOR, QUÉ HABILIDADES TIENEN A CIERTAS EDADES, CÓMO PODEMOS SOLUCIONAR CONFLICTOS EN CLASE, CÓMO MOTIVARLOS, CÓMO ENTENDER LAS EMOCIONES Y UTILIZARLAS A FAVOR DE UN APRENDIZAJE MÁS SIGNIFICATIVO. ESTO Y MUCHO MÁS ES LO QUE APRENDERÁS EN ESTE CURSO.

METODOLOGÍA DEL CURSO

El curso es **a distancia** mediante nuestra aula virtual, con una **metodología cognitiva y constructivista que promueve el aprendizaje activo y autónomo**. El alumno cuenta **con un tutor personal**, al que puede contactar mediante correo electrónico, que irá corrigiendo las actividades que se incluyen en cada módulo.

El **rol del estudiante pasa a ser el principal**, ya que el tutor es un simple guía en el proceso de aprendizaje. Mediante las actividades del curso **el alumno va construyendo su propio conocimiento guiadamente**. Estructurar el aprendizaje en torno a la figura central del alumno implica que se tengan en cuenta también las diferentes inteligencias, por lo que **hay ejercicios muy diversos** (tareas individuales y en grupo, actividades prácticas y de reflexión, vídeo-seminarios, lecturas, podcasts y actividades interactivas en línea, entre muchas otras). Además,




este curso tiene una **estructura abierta**: el alumno puede planificar su propia ruta de aprendizaje y elegir qué módulos ver y qué actividades realizar primero.

Los ejercicios no tienen fecha de entrega, el tutor personal los irá corrigiendo a medida que el estudiante los realice. Se dispone de un año para completar el curso.

Todos los materiales necesarios para el curso se incluyen en el aula virtual (vídeos, lecturas y descargas), a la cual se tiene acceso individualizado. Desde su página principal se puede acceder de manera fácil e intuitiva a todos los contenidos del curso y a los recursos necesarios para un completo aprendizaje. Además, en la barra lateral puede consultarse en cualquier momento el progreso del alumno en cada módulo.



MÁS SOBRE EL CURSO

| | |
|---|--|
|  | Curso de 50 horas de formación online , de calidad y aplicable a clases de español desde el primer momento. |
|  | Es un curso 100 % online lo que permite realizarlo desde cualquier parte del mundo. |
|  | Se utilizan vídeo-seminarios en todos los módulos para que la formación sea mucho más interesante. |
|  | El alumno tendrá un tutor personal que, conjuntamente con el jefe de estudios, se asegurará de resolver todas sus dudas. |
|  | Sin fechas de entrega. Este curso es totalmente flexible y se ajusta al horario del alumno, siendo compatible con trabajo/estudios. |
|  | El curso tiene una estructura abierta : se puede elegir qué módulos ver y qué actividades realizar primero. |
|  | Evaluaciones diferentes en las que el alumno practicará y reflexionará. También se compartirán algunas de las actividades con los compañeros. |
|  | Nuestra plataforma es adaptable a cualquier dispositivo móvil, aunque para realizar algunas actividades se requiere tener acceso a un ordenador. |
|  | Este es un curso muy práctico , donde el alumno podrá: aprender, crear, compartir, reflexionar y ¡mucho más! La mejor forma de aprender es haciendo. |
|  | El alumno aprenderá a utilizar las TIC en sus clases y a utilizar herramientas de diseño en línea para crear materiales . |
|  | Tras completar el curso satisfactoriamente, el alumno podrá optar a una entrevista asegurada con Engage Education en Reino Unido. Esta es la agencia n.º 1 en contratación de profesores. |
|  | Al finalizar el curso el alumno recibirá un certificado acreditativo tanto en inglés como en español. |



OBJETIVOS DEL CURSO

El **objetivo principal** es que el alumno se forme para **ser profesor de español de una forma 100 % en línea** y con una **metodología moderna y práctica**. ELEInternacional cuenta con un amplio equipo de **docentes especializados** de los diferentes campos de la enseñanza del español como lengua extranjera. Gracias a su experiencia, nuestros cursos tienen un **gran valor académico** y aportan un nuevo enfoque a los cursos de enseñanza de ELE.

Objetivos específicos:

- *Ofrecer una introducción a la enseñanza del español como lengua extranjera, tanto desde un punto de vista teórico como práctico.*
- *Aprender sobre metodología en la enseñanza de lenguas extranjeras para niños.*
- *Entender el papel del profesor como facilitador del aprendizaje y aprender nuevas técnicas para conectar con los alumnos más jóvenes y solucionar conflictos en el aula.*
- *Dar al alumno recursos para poder preparar las clases eficientemente y de manera más creativa mediante el uso de herramientas en línea.*
- *Desarrollar conocimientos para crear y seleccionar materiales adecuados para las clases, atendiendo a las necesidades específicas del alumnado.*
- *Reflexionar sobre aspectos gramaticales y pragmáticos de la lengua.*
- *Establecer un primer contacto con las instituciones relacionadas con la enseñanza de ELE y con el DELE escolar.*
- *Fomentar el aprendizaje autónomo y colaborativo mediante el uso de una comunidad virtual de aprendizaje.*



OBJETIVOS POR MÓDULOS DEL CURSO

MÓDULO 1. ADQUISICIÓN DE LA LENGUA MATERNA Y DE LA SEGUNDA LENGUA

- Presentar la adquisición del lenguaje en general y de los niños en particular.
- Diferencias en el aprendizaje de la L1 y L2 en el aula.
- Diferencias en el aprendizaje en alumnos en edad infantil y en adultos.
- Edad óptima para aprender L2.
- Ventajas y desventajas de una pronta enseñanza de L2 en el aula.

MÓDULO 2. ETAPAS DEL DESARROLLO COGNITIVO INFANTIL

- Desmontar mitos sobre el aprendizaje de los niños.
- Fases del desarrollo infantil.
- Cómo se comportan y cómo aprenden los niños.
- Desarrollo biológico, psicomotor, emocional, cognitivo, social y del lenguaje.
- Adecuar las actividades al desarrollo del niño.

MÓDULO 3. CÓMO LOGRAR UN APRENDIZAJE EFICAZ: EL PAPEL DE LAS EMOCIONES

- Entender la importancia de la emoción en el proceso de aprendizaje.
- Evaluar las emociones que aparecen en el aula.
- Descubrir cómo trabajar con las emociones en clase.
- Lograr un aprendizaje eficaz.

MÓDULO 4. METODOLOGÍA: EL ENFOQUE COMUNICATIVO EXPERIENCIAL

- Descubrir cómo aprenden una lengua los niños.
- Conocer las bases teóricas del aprendizaje experiencial.
- Analizar el ciclo del aprendizaje experiencial.
- Crear actividades experienciales.

MÓDULO 5. COACHING Y ELE PARA NIÑOS

- Entender el *coaching* educativo a través de sus orígenes.
- Definir qué es el *coaching* educativo.
- Analizar la figura del profesor-coach.
- Elaborar actividades para el aula teniendo en cuenta los principios del *coaching* educativo.

MÓDULO 6. GAMIFICACIÓN

- Comprender en qué consiste la estrategia de la gamificación, su aplicación y sus beneficios en el aula de segundas lenguas.
- Reflexionar sobre los beneficios de emplear esta estrategia.
- Analizar los perfiles de jugadores según Bartle y experiencias gamificadas en el aula de segundas lenguas con niños.
- Analizar herramientas analógicas y digitales para gamificar y crear experiencias.

MÓDULO 7. METODOLOGÍA DEL APRENDIZAJE COOPERATIVO

- Organizar los equipos cooperativos: mobiliario, ambiente y material.
- Implantar el aprendizaje cooperativo a partir de dinámicas de cohesión, reglas de funcionamiento, asignación de roles y confección del cuaderno de equipo y del plan de equipo.
- Dinamizar los grupos cooperativos mediante estrategias colaborativas.
- Evaluar, autoevaluar y coevaluar mediante rúbricas.

MÓDULO 8. DIVERSIDAD DE EDADES/NIVELES

- Entender los posibles problemas asociados a la enseñanza conjunta en diferentes niveles/edades.
- Utilizar estos “problemas” en favor de un aprendizaje más cooperativo.
- Presentar estrategias para lidiar con estas situaciones.
- Favorecer el aprendizaje cooperativo.

MÓDULO 9. RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS

- Entender el conflicto como oportunidad.
- Distinguir y afrontar las distintas formas que puede adquirir un conflicto.
- Detectar en el aula los distintos roles de los alumnos.
- Enseñar las normas de clase de manera significativa.
- Descubrir qué pautas son las que mejor funcionan para gestionar la conflictividad y la interrupción en el aula.
- Incorporar metodologías innovadoras que reduzcan la conflictividad en el aula.
- Aprender a gestionar el espacio en el aula.
- Adquirir conocimientos sobre competencias emocionales como la empatía o la asertividad.

MÓDULO 10. CREATIVIDAD

- Definir qué es la *creatividad* y las *personas creativas* y romper mitos sobre estos conceptos.
- Aprender a entrenarla y a hacer de nosotros profesores más creativos.
- Aprender a educar a estudiantes creativos.
- *Creativizar* los contenidos tradicionales de una clase de ELE.

MÓDULO 11. INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

- Conocer la *Teoría de las inteligencias múltiples*.
- Aprender sus beneficios en el aula de ELE y aprender a explotar esta teoría en una clase de español como lengua extranjera.
- Conocer la *Teoría de la inteligencia emocional* y sus beneficios, tanto en una clase de idiomas como en cualquier etapa personal.
- Aprender a ser profesores *emocionalmente inteligentes*, conocer a nuestros alumnos y sacar el mayor rendimiento de estos.

MÓDULO 12. CREACIÓN DE MATERIALES

- Conocer diferentes tipos de materiales más allá de los tradicionales para enseñar un idioma extranjero y los beneficios de llevar este tipo de materiales al aula.
- La importancia de seleccionar adecuadamente cada tipo de material.
- Las diferentes etapas que atraviesa el niño en el proceso enseñanza-aprendizaje y qué materiales seleccionar para completarlas con éxito.
- Diseñar y fabricar nosotros mismos materiales innovadores y creativos (y enseñar a los alumnos a hacerlo).

MÓDULO 13. DISEÑO DE MATERIALES CON HERRAMIENTAS ONLINE

- Analizar por qué debemos diseñar materiales propios.
- Aprender a elegir y combinar colores.
- Descubrir cómo seleccionar y combinar tipografías.
- Conocer diferentes bancos de imágenes gratuitas.
- Adquirir conocimientos básicos para manejar la herramienta de diseño canva.com.

MÓDULO 14. CREACIÓN DE ACTIVIDADES INTERACTIVAS

- Aprender sobre las diferentes clases de actividades interactivas que existen.
- Analizar las diferentes plataformas/programas disponibles.
- Ser capaces de crear actividades interactivas sin saber programar.

MÓDULO 15. USO DE CANCIONES

- Especificar las características de una buena canción.
- Analizar errores que cometemos en clase respecto al uso de canciones.
- Realizar secuencias de actividades acertadas.

MÓDULO 16. PROGRAMACIÓN DE CLASES

- Conocer las diferentes etapas del desarrollo cognitivo infantil.
- Comprender las habilidades y capacidades del niño en cada una de las etapas.
- Planificar la clase teniendo en cuenta a los alumnos y sus capacidades.
- Conocer el tipo de dinámicas de clase y de actividades más apropiadas para el aprendizaje en cada etapa del desarrollo.
- Saber aplicar los conocimientos del desarrollo cognitivo a nuestra aula.

MÓDULO 17. MUESTRA DE CLASE

- Observar una clase real.
- Conocer las diferentes partes de una sesión.
- Realizar un resumen de la clase.

MÓDULO 18. EVALUACIÓN DE CLASES

- Evaluar tres sesiones reales.
- Conocer nuevas técnicas e instrumentos de observación.
- Reflexionar sobre las tres sesiones.

MÓDULO 19. EXPERIENCIAS DE PROFESORES ELE

- Conocer diferentes experiencias de enseñanza de español.
- Descubrir oportunidades de trabajo en diferentes países.
- Conocer las diferencias entre la enseñanza de español en países diferentes.

MÓDULO 20. DELE ESCOLAR

- Conocer los títulos DELE.
- Ver las diferentes partes de los exámenes para escolares.
- Ver ejemplos reales de las diferentes pruebas del DELE escolar.
- Descubrir cómo ser examinador del DELE.

CONTENIDOS DEL CURSO

| # | MÓDULOS | PROFESOR/A | HORAS DE ESTUDIO | EVALUACIÓN |
|-----|---|---|------------------|------------------------------------|
| 1. | Adquisición de la lengua materna y de una segunda lengua | Betsabé Navarro | 3 | REFLEXIÓN Y CUESTIONARIO |
| 2. | Etapas del desarrollo cognitivo infantil | Celia Rodríguez | 3 | AUTOEVALUACIÓN |
| 3. | Cómo lograr un aprendizaje eficaz: el papel de las emociones | María Méndez | 6 | CREACIÓN DE FILOSOFÍA DE ENSEÑANZA |
| 4. | Metodología: el enfoque comunicativo experiencial | Analí Fernández | 3 | PRESENTAR ACTIVIDAD EXPERIENCIAL |
| 5. | <i>Coaching</i> y ELE para niños | Manuela Mena | 4 | LECTURA Y CUADERNILLO |
| 6. | Gamificación | Manuela Mena | 2 | LECTURA Y CUADERNILLO |
| 7. | Trabajo cooperativo | Santiago Moll | 2 | LECTURA Y REFLEXIÓN |
| 8. | Diversidad de edades y/o niveles | Inés Ruiz | 1 | LECTURA Y REFLEXIÓN |
| 9. | Resolución de conflictos | Santiago Moll | 3 | CASOS PRÁCTICOS |
| 10. | Creatividad | Ana Gómez | 2 | CREACIÓN DE ACTIVIDAD |
| 11. | Inteligencias múltiples | Ana Gómez | 2 | SECUENCIA DE ACTIVIDADES |
| 12. | Creación y selección de materiales | Ana Gómez | 4 | CREACIÓN DE MATERIALES |
| 13. | Utilización de las TIC para crear materiales | Christian Andrades | 4 | CREACIÓN DE MATERIALES |
| 14. | Creación de actividades interactivas | Laura Caldas | 3 | CREACIÓN DE ACTIVIDAD INTERACTIVA |
| 15. | Uso de canciones | César Álvarez | 1 | CREACIÓN DE SECUENCIA |
| 16. | Cómo planificar sesiones | Celia Rodríguez y José Manuel Foncubierta | 3 | REALIZAR PLANIFICACIÓN |
| 17. | Muestra de clases y podcast con experiencias de profes de ELE | | 3 | |
| 18. | Del DELE A1 escolar a otros cursos | | 1 | |

PROFESORES AUTORES DEL CURSO

ELEInternacional cuenta con un amplio equipo de docentes especializados en los diferentes campos de la enseñanza del español como lengua extranjera. Gracias a su experiencia, nuestros cursos tienen un gran valor académico y aportan un nuevo enfoque a la enseñanza de ELE. Nuestro objetivo principal es formar para ser profesor de español de una forma 100 % en línea y con una metodología moderna y práctica.

**ANA GÓMEZ****@LapizDeEle**

Ana Gómez Rudilla

Diplomada en Magisterio de Educación Primaria y poseedora de un posgrado en Didáctica del ELE. Interesada en el diseño de materiales y la edición, creó en 2013 el blog *Lápiz de ELE*, enfocado a inspirar a otros profesores a impartir clases de una manera más creativa. En **ELEInternacional** se centra en la creación y el diseño de materiales.

**MANUELA MENA****@ManuelaMenaOct**

Manuela Mena Octavio

Licenciada en Traducción e Interpretación (UCM), máster en Neuropsicología y Educación (UNIR) y posee el CELTA de la Universidad de Cambridge. Es directora de la Escuela de Idiomas The Language House y *Feel the Language*, empresa dedicada a la gestión de cursos de inmersión lingüística en inglés y español y a la consultoría educativa. Entre otras funciones, Manuela imparte formación a profesorado, cursos de inglés y español a extranjeros a todos los niveles y preparación para exámenes oficiales.

**CÉSAR ÁLVAREZ****@RockaLingua**

César Álvarez

Ha trabajado como profesor de lenguas extranjeras durante los últimos 12 años. Los últimos 8 años ha trabajado dando clases de español en San Francisco (Estados Unidos) y la música siempre ha sido una de sus recursos principales a la hora de impartir sus clases. Hace 8 años empezó a componer canciones para enseñar español a sus estudiantes de primaria. De este modo surgió *Rockalingua*, una web educativa de español con canciones, vídeos y materiales para ELE.

**DANIEL HERNÁNDEZ****@ProfeDeELE**

Daniel Hernández

Licenciado en Filología Hispánica y en Filología Italiana por la Universidad de Valencia, cuenta con un máster en Educación. Especializado en la enseñanza del español como lengua extranjera. Ha realizado diferentes cursos de enseñanza de ELE y está acreditado por el Instituto Cervantes como profesor examinador del DELE. Creador del blog *ProfeDeEle*.



JOSÉ MANUEL FONCUBIERTA

@Fon_Q

José Manuel Foncubierta

Posee el Máster en Didáctica del Español y Máster Universitario en la Formación de Profesores de Español por la Universidad de Alcalá de Henares. Director técnico del Máster on-line en didáctica del Español de la FUR. Profesor de Metodología en los cursos de formación de profesores del Centro Superior de Lenguas Modernas de la Universidad de Cádiz.



CHRISTIAN ANDRADES

@abcdeEle

Christian Andrades

Diplomado en Magisterio de inglés, poseedor de 3 cursos de metodología de enseñanza ELE y un Máster Universitario en Estudios Hispánicos: Enseñanza del Español L1/L2 . En 2015 creó el blog *abcdeEle.com*, enfocado a la creación materiales más visuales para las clases de español.



MARÍA MÉNDEZ

@MariaParrula

Dr. María Méndez Santos

Licenciada en Filología Hispánica y doctora en Lengua española (especialidad en neologismos morfológicos en español) por la Universidad de Vigo. Actualmente es profesora de español para extranjeros en la Universidad Prefectual de Aichi (Japón). En **ELEInternacional** se centra en la dimensión afectiva de la enseñanza-aprendizaje de segundas lenguas.



SANTIAGO MOLL

@smoll73

Santiago Moll

Licenciado en Filología Hispánica en la especialidad de Literatura por la Universitat de les Illes Balears. Actualmente compagina sus clases de Lengua castellana y Literatura en un instituto en Barcelona con la formación presencial y *online* relacionada con la gestión del aula, las nuevas metodologías, el uso de las TIC y la educación emocional. Es el autor del blog educativo para docentes y estudiantes *Justifica tu respuesta*.



INÉS RUIZ

@InesRuizN

Inés Ruiz Navarro

Licenciada en Traducción e Interpretación, posee un posgrado en ELE y un máster en *e-learning*. Fue profesora de español y de traducción en la Universidad de Cambridge en Reino Unido. Ha sido profesora *online* en cursos del Instituto Cervantes y ha trabajado en la Universidad Anglia Ruskin, entre otros. En **ELEInternacional** se centra en las TIC aplicadas a la enseñanza de ELE.

**BETSABÉ NAVARRO****@betsabenr****Betsabé Navarro**

Estudió Filología Inglesa en la Universidad de Granada. Hizo un Máster en Enseñanza del Inglés como Lengua Extranjera en la Universidad de Alcalá (Madrid) y obtuvo su doctorado en Estudios Ingleses por la Universidad de Santiago de Compostela (2015). Trabajó como lectora de español en la Universidad de Brown (Estados Unidos) durante el curso académico 2012-2013 y actualmente es profesora de español en la Universidad de Mississippi (Estados Unidos).

**ANALÍ FERNÁNDEZ****@Anali_Fercor****Analí Fernández**

Doctora en Filología Inglesa, especializada en enseñanza de lenguas y miembro del grupo de investigación ReALL. Actualmente trabaja en la Universidad de Huelva, donde también participa en los cursos de español para extranjeros. Ha trabajado como profesora de español como lengua extranjera en William & Mary College (Estados Unidos) y en la Universidad Matej Bel (Eslovaquia). Ha dado conferencias relacionadas con ELE en España, Austria y Alemania, y ha colaborado en el primer PDPELE organizado por la Editorial Edinumen y Cambridge University Press.

**CELIA RODRÍGUEZ****@CeliaRR_psico****Celia Rodríguez**

Licenciada en Psicología y en Pedagogía, especialista en psicología infanto-juvenil y en procesos de aprendizaje. Imparte formación para profesorado y lleva a cabo talleres para padres. Trabaja directamente problemas de conducta y dificultades de aprendizaje y colabora en diversos medios compartiendo y divulgando conocimientos. En ELEInternacional aporta la visión psicológica que nos ayuda a comprender cómo es el niño en las diferentes etapas del desarrollo y cómo es su aprendizaje.

**ÁLVARO SESMILO****@Alvaro_Sesmilo****Álvaro Sesmilo**

Licenciado en Filología Hispánica y experto en ELE por la Universidad Complutense de Madrid y Máster en Formación de Profesores de Español por la Universidad de Alcalá. Ha ejercido como profesor de ELE/EL2 en Holanda, Polonia, Singapur y España. Fue director del departamento de lengua y cultura española en la Universidad Akademia Morska y jefe de estudios EF en Madrid. Autor del curso digital "Hablamos" nivel B1 de la Editorial Edinumen. En **ELEInternacional** se encarga de revisar todo el contenido teórico.



MATERIALES DEL CURSO



Con el curso recibirás de forma gratuita el libro completo *Buena idea* (editorial Brilliant) en formato digital. Este libro incluye 20 unidades temáticas para enseñar español con materiales fotocopiables, juegos y actividades para clases de español.



El alumno tendrá dos semanas de acceso gratuito a los vídeos y canciones de la plataforma *Rockalingua* y, si decide registrarse, tendrá un descuento. Utilizando la música como base, hace que las clases de español sean muy entretenidas.



El alumno tendrá acceso a una serie de unidades del libro *Clan 7* (Edinumen) para poder tratar con materiales reales.



El alumno obtendrá diferentes lecturas para ampliar los conocimientos y contenidos de algunos de los módulos.



El alumno obtendrá el cuaderno para convertirse en profe gamificador y plantillas para crear sus propios juegos.



ENTREVISTA DE TRABAJO EN REINO UNIDO

Si el alumno supera el curso satisfactoriamente, su tutor personal le recomendará a *Engage Education* y **tendrá una entrevista asegurada con ellos** (tanto si reside en Reino Unido como en España).

En ELEInternacional queremos que nuestros alumnos se formen y puedan incorporarse al sector laboral cuanto antes. Por eso hemos decidido trabajar con Engage Education, **una de las agencias de contratación de profesores pioneras en Reino Unido.**

