ELE INTERNACIONAL

UEMC Universidad Europea Miguel de Cervantes

GUÍA

CURSO UNIVERSITARIO DE ESPECIALIZACIÓN EN

ENSEÑANZA DE

ELE GENERAL

2

SOBRE ELEINTERNACIONAL

ELEInternacional nace en 2016 de la mano de Inés Ruiz, licenciada en Traducción e Interpretación, postgraduada en ELE y con un máster en e-learning. Ha sido profesora de español y de traducción en la Universidad de Cambridge en Reino Unido y profesora online en cursos del Instituto Cervantes. Además, ha trabajado en la Universidad Anglia Ruskin, entre otras. Su investigación se centra en las TIC aplicadas a la enseñanza de ELE. Desde nuestro nacimiento hemos formado a más de 7.000 profesores de español como lengua extranjera y hemos construido una comunidad de docentes de lo más relevante en el mundo de la enseñanza de español como lengua extranjera.

De ahí que demos las gracias por:

LOS MÁS DE
11.500
PROFES QUE HEMOS FORMADO

LOS MÁS DE
4.300.000
PERSONAS QUE **HAN VISITADO** NUESTRA WEB

LOS MÁS DE
135.000
PERSONAS QUE **NOS SIGUEN** EN REDES

LOS MÁS DE
57.500
DESCARGAS DE MATERIALES DEL BLOG

¿Por qué somos diferentes?

TUTORES PERSONALIZADOS

CONTENIDO PRÁCTICO Y RENOVADO

FORMACIÓN A TU RITMO

RECURSOS **GRATUITOS**

APLICACIÓN PRÁCTICA A LA **VIDA REAL**

ENTREVISTA CON ENGAGE EDUCATION (AGENCIA DE EDUCACIÓN DE REINO UNIDO)

POSIBILIDAD DE **FINANCIACIÓN**

CERTIFICADOS POR LA UNIVERSIDAD EUROPEA MIGUEL DE CERVANTES

3

DESCRIPCIÓN DEL CURSO

Se centra en proveer al alumno de una introducción al mundo de la enseñanza de español como lengua extranjera (ELE). El número de hablantes/estudiantes de español va creciendo cada año y subsecuentemente el número de docentes necesarios en todo el mundo. Este es un curso de150 horas que mediante un enfoque práctico y constructivista le da al alumno las herramientas para poder empezar a dar clase de una manera profesional y metódica. El curso es totalmente interactivo y se realiza mediante nuestra propia aula virtual que se adapta a cualquier dispositivo móvil.

Este curso es un Título Propio de la Universidad Europea Miguel de Cervantes (UEMC) en colaboración con de ELEInternacional. Puede ser baremable y convalidado por créditos ECTS (6), pero su validez dependerá en última instancia de las bases de cada convocatoria.

UEMC

Universidad Europea
Miguel de Cervantes

4 METODOLOGÍA DEL CURSO

El curso es a distancia mediante nuestra aula virtual, con una metodología cognitiva y constructivista que promueve el aprendizaje activo y autónomo.

El alumno cuenta con un tutor personal, al que puede contactar mediante correo electrónico, que irá corrigiendo las actividades que se incluyen en cada módulo. El rol del estudiante pasa a ser el principal, ya que el tutor es un simple guía en el proceso de aprendizaje. Mediante las actividades del curso el alumno va construyendo su propio conocimiento guiadamente. Estructurar el aprendizaje en torno a la figura central del alumno implica que se tengan en cuenta también las diferentes inteligencias, por lo que hay ejercicios muy diversos (actividades prácticas y de reflexión, vídeo-seminarios, lecturas, tests y actividades interactivas en línea, entre muchas otras). Además, este curso tiene una estructura abierta: el alumno puede planificar su propia ruta de aprendizaje y elegir qué módulos ver y qué actividades realizar primero.Los ejercicios no tienen fecha de entrega, el tutor personal los irá corrigiendo a medida que el estudiante los realice. Se dispone de un año para completar el curso.

Los ejercicios no tienen fecha de entrega, el tutor personal los irá corrigiendo a medida que el estudiante los realice. Se dispone de un año para completar el curso.

Todos los materiales necesarios para el curso se incluyen en el aula virtual(vídeos, lecturas y descargas), a la cual se tiene acceso individualizado. Desde su página principal se puede acceder de manera fácil e intuitiva a todos los contenidos del curso y a los recursos necesarios para un completo aprendizaje. Además, en la barra lateral puede consultarse en cualquier momento el progreso del alumno en cada módulo.

5 LOS MEDIOS HABLAN DE NOSOTROS

Desde nuestro nacimiento, hemos sido protagonistas en más de 20 medios de comunicación: periódicos, radios, televisiones, etc. Hemos salido en medios como El País, COPE, La Ser, Grupo Vocento, Telemadrid, entre otros. Unas apariciones que han contribuido, entre otras cosas, a que ELEInternacional haya conseguido afianzarse como escuela online de referencia en el mundo ELE.

APARECEMOS EN:

EL PAÍS · rtve · COPE · CADENA SER · elEconomista.es · vocento · Forbes · LA VERDAD · TeleMadrid

VER MÁS

QUÉ OPINAN NUESTROS ALUMNOS

Tras más de 5.000 alumnos que han pasado por nuestras aulas, esta es la calificación que nos dan: Estas son algunas de sus opiniones:

emagister: 4,5 / 5 EXCELENTE

Facebook 4,7

4,7 de 5

Basada en la opinión de 235 personas

Bárbara [redacted] ha opinado de ELEInternacional - ELE - Español como lengua extranjera:
10 de julio a las 17:10

He terminado el curso de ELE para niños y he quedado muy contenta. Es un curso muy completo que te aporta nuevas herramientas para enseñar a niños. El apartado pedagógico y sobre desarrollo cognitivo de los niños es muy bueno, te aclara muchas cosas para saber mejor como enfrentarte a una clase de alumnos entre 5 a 12 años y crear nuevos materiales y hacer las clases amenas, atractivas y divertidas. Muchísimas gracias a Christian Andrades, mi tutor, por sus valoraciones y palabras de ánimo, ha hecho que cada actividad fuese un reto para sorprenderle. Un curso totalmente recomendable.

Sara [redacted] Fue en mi experiencia un muy completo y excelente curso, aprendí muchísimo, y fue una gran motivación el poder estudiar a distancia, pues muchas veces, como es mi caso, no hay posibilidades de tomar cursos presenciales por motivos de trabajo, tiempo y familia. En verdad si algo valore de este curso es su apoyo en todo momento, son un gran equipo y mi opción numero uno para continuar mis estudios de enseñanza de español, y por supuesto que recomendare su plataforma y todos sus cursos.

Y un agradecimiento especial a mi Tutora Marta, por su eterno apoyo y empuje a lograr el curso exitosamente. Un saludo afectuoso.
Sara Garcia

Pak [redacted] ha opinado de ELEInternacional - ELE - Español como lengua extranjera:
13 de junio

Es un curso muy dinámico en el que se combinan diferentes tipos de actividades, ejercicios escritos, interesantes lecturas y videos e investigación.

No se hace nada pesado y creo que resulta muy ligero y fácil de seguir, inclusive para las personas que no están acostumbradas a estudiar.

Resaltaría que en el curso se abordan temáticas muy interesantes, que en muchos otros sitios no se tienen en cuenta, como la gestión de emociones en el aula, creación de materiales, gamificación de la enseñanza.

Es genial tener a tu disposición a tutoras con una gran experiencia en ELE, ellas se encargarán de corregir tus ejercicios y te darán un "feedback" comentando estos y haciéndote saber los aspectos en los que puede ser mejorados. Además, en mi caso, siempre he tenido una respuesta en muy poco tiempo.

Creo que describiría este curso como un "curso trampolín". Tanto si tienes experiencia en educación como si no la tienes, el realizar este curso te servirá para tomar el impulso necesario para adentrarte y profundizar en numerosos aspectos de la enseñanza del español.

Mari Carmen [redacted] Acabo de terminar el curso de ELE para niños y tengo que decir que me ha encantado. Lo describiría como un curso muy práctico y de gran ayuda por la información en distintos aspectos de la enseñanza. Sobre todo para profesores nóveles que no han tenido contacto con el aula. Permite seguir el ritmo que cada uno marquemos según la disponibilidad.
Lo mejor la gran cantidad de ideas, materiales y recursos que te ofrecen para poder trabajar en clase.
Para mí ha sido de gran ayuda en este primer año dando clase de español a niños extranjeros. Este es el primer curso que se ha implantado un aula de ELE en el centro donde trabajo y no se disponía de ningún material ni de experiencia en este campo.
Gracias por toda la ayuda que he recibido.

6

MÁS SOBRE EL CURSO

- Curso de 150 horas de formación online, de calidad y aplicable a clases de español desde el primer momento.
- Es un curso 100 % online, lo que permite realizarlo desde cualquier parte del mundo.
- El alumno tendrá tutor personal que, conjuntamente con el jefe de estudios, se asegurará de resolver todas sus dudas.Sin fechas de entrega.
- Este curso es totalmente flexible y se ajusta a el tiempo del alumno, siendo compatible con trabajo/estudios.
- El curso tiene una estructura abierta: se puede elegir qué módulos ver y qué actividades realizar primero.
- Tras completar el curso satisfactoriamente, el alumno podrá optar a una entrevista asegurada con Engage Education en Reino Unido. Esta es la agencia n.º 1 en contratación de profesores.
- Al finalizar el curso el alumno podrá solicitar el certificado de la UEMC.
- Recibirás un diploma en formato digital emitido por la Universidad Europea Miguel de Cervantes.
- Este certificado es baremable y con posible reconocimiento de créditos, pero su validez dependerá en última instancia de las bases y normativas de cada convocatoria e institución.
- Tu certificado tendrá el título, tu nombre, número de identidad, temario, horas del curso, calificación final y los sellos de la Universidad Europea Miguel de Cervantes.
- Este certificado tendrá un coste adicional de 45 € y se solicitará a través de la plataforma habilitada a tal efecto. Los plazos de emisión y recepción son los estipulados por la institución emisora, en este caso la Universidad Europea Miguel de Cervantes.
- Puedes solicitar también la Apostilla de la Haya, cuyo precio es de 120 euros + gastos de gestión. Esta certificación oficial confirma la legalidad y validez del documento en más de 100 países.

7

OBJETIVOS DEL CURSO

El objetivo principal es que el alumno se forme para ser profesor de español de una forma 100 % en línea y con una metodología moderna y práctica. ELEInternacional cuenta con un amplio equipo de docentes especializados de los diferentes campos de la enseñanza del español. Gracias a su experiencia, nuestros cursos tienen un gran valor académico y aportan un nuevo enfoque a los cursos de enseñanza de ELE.

Objetivos específicos:

- Ofrecer una introducción a la enseñanza del español como lengua extranjera, tanto desde un punto de vista teórico como práctico.
- Aprender sobre metodología en la enseñanza de lenguas extranjeras.
- Entender el papel del profesor como facilitador del aprendizaje.
- Dar al alumno recursos para poder preparar las clases eficientemente y de manera más creativa mediante el uso de herramientas en línea.
- Desarrollar conocimientos para crear y seleccionar materiales adecuados para las clases, atendiendo a las necesidades específicas del alumnado.
- Reflexionar sobre aspectos gramaticales y pragmáticos de la lengua.
- Fomentar el aprendizaje autónomo mediante el uso de las nuevas tecnologías.
- Aprender sobre los exámenes DELE y establecer un primer contacto con algunas instituciones relacionadas con la enseñanza de ELE en el extranjero.

8

OBJETIVOS POR MÓDULO

MÓDULO 1: ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA (ELE)

- Presentar el Marco Común Europeo de Referencia (MCER).
- Aplicar el MCER al campo del ELE según el Instituto Cervantes.
- Comprender la diferenciación por niveles y las características de cada uno.

MÓDULO 2: METODOLOGÍA DE ELE

- Introducir la metodología de la enseñanza de ELE.
- Conocer los métodos y enfoques en la enseñanza/aprendizaje de ELE.
- Conocer la situación de los métodos y los enfoques respecto a la enseñanza de ELE.

MÓDULO 3: NEUROEDUCACIÓN

- Conocer aspectos básicos sobre la neuroeducación y el funcionamiento cerebral.
- Descubrir los aspectos básicos que influyen en el aprendizaje: memoria, atención, motivación, funciones ejecutivas, emociones...
- Conocer métodos de enseñanza-aprendizaje para aplicar en el aula.

MÓDULO 4: LA MOTIVACIÓN EN EL AULA DE IDIOMAS

- Entender qué es la motivación y sus diferentes tipos y cómo afecta en el proceso de aprendizaje.
- Reflexionar sobre cómo trabajar la motivación en el aula de lengua.
- Aprender a crear o modificar actividades para que sean mucho más motivadoras para los estudiantes.

MÓDULO 5: DIMENSIÓN AFECTIVA EN LA ENSEÑANZA DE ELE

- Lograr un aprendizaje eficaz centrándonos en las emociones en el proceso de enseñanza y aprendizaje de ELE.
- Profundizar en la importancia de las emociones en el aula.
- Conocer las emociones que pueden aparecer en el aula y cómo trabajar con ellas.

MÓDULO 6: NECESIDADES ESPECIALES EN EL AULA DE ELE

- Conocer las principales causas que generan necesidades educativas en el alumnado.
- Detectar las necesidades en el alumnado para iniciar los apoyos necesarios.
- Intervenir aplicando estrategias ceñidas al perfil del alumnado teniendo en cuenta las necesidades educativas que presentan.

MÓDULO 7: SER UN BUEN COMUNICADOR

- Reflexionar sobre la comunicación interpersonal y cómo ser un buen comunicador para poder llegar a nuestros alumnos.
- Conseguir que nuestras clases sean efectivas mediante una proyección y predisposición adecuadas del profesor.
- Conocer cómo la comunicación y la proyección del profesor es muy importante para el proceso de aprendizaje de una lengua extranjera para un alumno.

9

OBJETIVOS POR MÓDULO

MÓDULO 8: ACTIVIDADES PARA EL DESARROLLO DE LAS DESTREZAS LINGÜÍSTICAS

- Reflexionar sobre la elección y creación de actividades para el desarrollo de las destrezas lingüísticas.
- Descubrir los factores que se deben tener en cuenta para la elección y creación de las actividades para estas competencias y ejemplos.
- Utilizar recursos y materiales reales de enseñanza de ELE.

MÓDULO 9: ENSEÑANZA DE LA GRAMÁTICA

- Centrar la gramática desde un punto un enfoque comunicativo.
- Establecer los contenidos para cada nivel y dificultades que pueden surgir en los alumnos.
- Seleccionar y presentar contenidos gramaticales en clase.

MÓDULO 10: ENSEÑANZA DE LA FONÉTICA

- Establecer las claves de interacción de la enseñanza de la pronunciación con la Fonética como disciplinas relacionadas.
- Adquirir un conocimiento básico de fonética y fonología del español que permita actuar pedagógicamente sobre las realizaciones de los estudiantes de ELE.
- Conocer las aplicaciones de esta área de conocimiento con el fin de aplicar técnicas de corrección de la pronunciación válidas y exitosas tanto a corto como a largo plazo.

MÓDULO 11: GAMIFICACIÓN Y DINÁMICAS DE GRUPO

- Conocer los beneficios del trabajo cooperativo y la gamificación.
- Desarrollar actividades en grupo con diferentes dinámicas que podrás aplicar en tus clases de ELE.
- Reflexionar sobre la gamificación y los rasgos destacados de este concepto.

MÓDULO 12: EL USO DE LAS CANCIONES EN LA ENSEÑANZA DE ELE

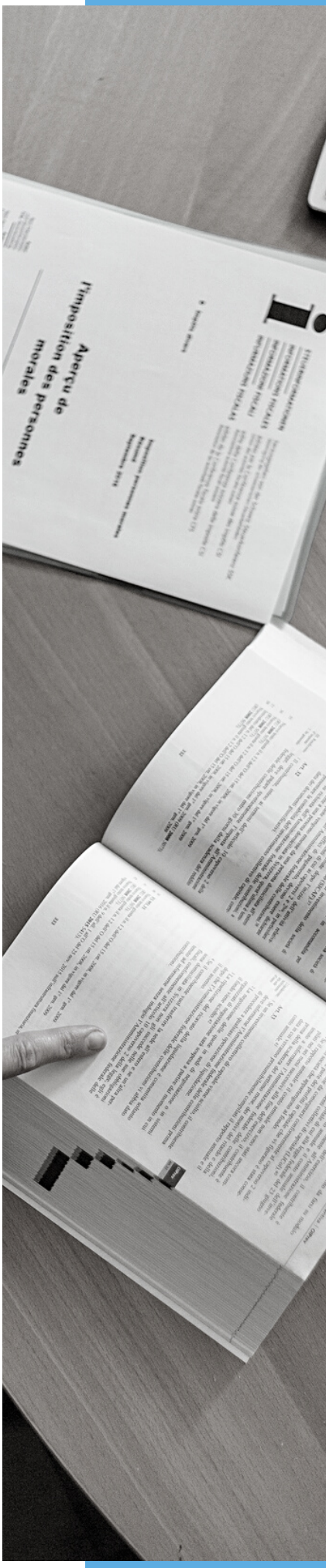
- Especificar las características de una buena canción.
- Analizar errores que cometemos en clase respecto al uso de canciones.
- Aprender a elaborar secuencias de actividades acertadas.

MÓDULO 13: PREPARACIÓN DE CLASES

- Aprender cómo hacer programaciones y cómo orientar el proceso de planificación de clases y de actividades.
- Trabajar con el sistema 4MAT de Bernice McCarthy.
- Mostrar la importancia de la planificación de clases para poder tener una guía clara y reflexionar sobre los objetivos de aprendizaje de nuestros alumnos y cómo conseguirlos.

MÓDULO 14: SER PROFESOR DE ELE ONLINE

- Ver y comprender las principales diferencias entre las clases presenciales y las clases online.
- Entender y asumir las principales diferencias entre el profesor presencial y el profesor online.
- Resolver dudas específicas comunes a todos los profesores que quieren dar el salto a la enseñanza online.



10

OBJETIVOS POR MÓDULO

MÓDULO 15: DISEÑO DE MATERIALES DIDÁCTICOS

- Crear actividades centradas en ciertos contenidos.
- Conocer las diferentes partes de una unidad didáctica.
- Descubrir los tipos de actividades y su lugar en las unidades didácticas.

MÓDULO 16: ANÁLISIS DE MATERIALES DIDÁCTICOS

- Conocer los diferentes tipos de materiales didácticos.
- Aprender a seleccionar el material adecuado.
- Valorar diferentes modelos de análisis de materiales.

MÓDULO 17: TALLER DISEÑO CON POWERPOINT

- Introducir al diseño de materiales y sus conceptos básicos.
- Diseñar tablas y usarlas en materiales.
- Crear materiales con recursos esenciales.

MÓDULO 18: ESPAÑOL PARA FINES ESPECÍFICOS

- Establecer las bases y las características de la enseñanza de EFE en sus diferentes ramas y conocer la diferencia entre la enseñanza de EFE y la enseñanza de español general.
- Aprender a adaptar la enseñanza de EFE a todos los niveles.
- Conocer y analizar los manuales principales para la enseñanza de EFE y encontrar recursos para crear nuestras propias secuencias didácticas.

MÓDULO 19: MATERIALES EN LÍNEA PARA LA CLASE DE ELE

- Conocer los mejores recursos en línea con materiales ELE.
- Valorar los materiales en línea.
- Seleccionar y dividir recursos según las destrezas lingüísticas.

MÓDULO 20: EVALUACIÓN EN LA CLASE DE ELE

- Reflexionar sobre la evaluación de las destrezas lingüísticas en clase.
- Conocer los diferentes tipos de evaluación.
- Valorar los conocimientos adquiridos durante nuestras clases de ELE.

MÓDULO 21: EXÁMENES DELE

- Conocer los diplomas de español DELE.
- Diferenciar los niveles de los diplomas de español DELE.
- Reconocer las tareas y pruebas de cada nivel de los exámenes DELE.

MÓDULO 22: LIBROS ELE Y FORMACIÓN

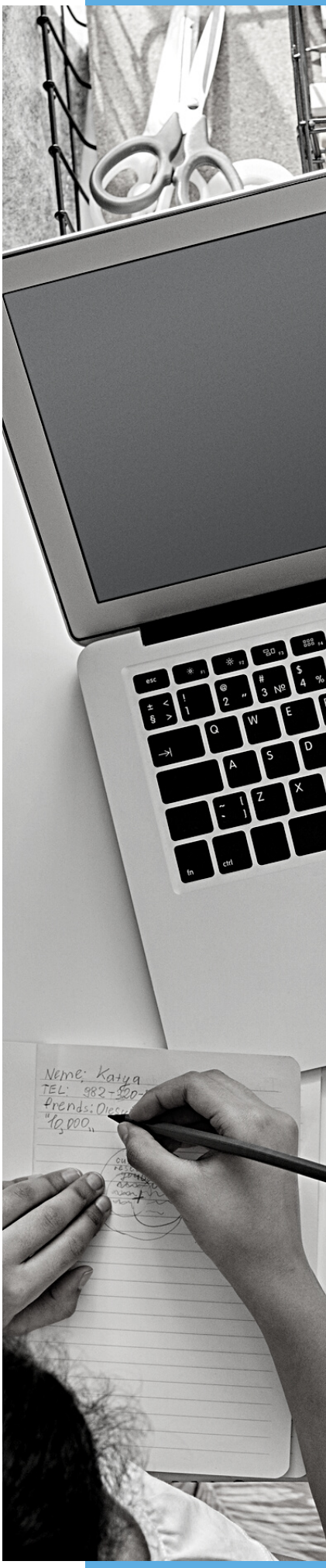
- Presentar libros útiles para la enseñanza de ELE.
- Mostrar formas de completar la formación de profesores ELE.
- Dar a conocer diferentes opciones para los profesores de ELE

11

EVALUACIÓN

La evaluación de este curso es variada, dependiendo del módulo, habrá actividades que necesiten corrección del tutor, el cual tendrá 48h para contestar.

#	MÓDULO	EVALUACIÓN	HORAS DE ESTUDIO
1	ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA	TEST SOBRE LOS NIVELES Y CARACTERÍSTICAS DEL MCER Y EL PCIC	7
2	METODOLOGÍA DE ELE	SELECCIONAR EL ENFOQUE UTILIZADO EN UNA CLASE REAL	9
3	NEUROEDUCACIÓN	CUESTIONARIO	5
4	LA MOTIVACIÓN EN EL AULA DE IDIOMAS	MODIFICAR ACTIVIDADES PARA HACERLAS MÁS MOTIVADORAS PARA LOS APRENDIENTES	5
5	LA DIMENSIÓN AFECTIVA EN LA ENSEÑANZA DE ELE	REFLEXIONAR SOBRE CÓMO REALIZAR DINÁMICAS Y ACTIVIDADES AFECTIVAS EN EL AULA	7
6	NECESIDADES ESPECIALES EN EL AULA DE ELE	DECIDIR QUÉ ESTRATEGIAS LLEVAR A CABO EN EL AULA A PARTIR DE UN CASO CONCRETO	5
7	SER UN BUEN COMUNICADOR	REFLEXIONAR SOBRE QUÉ SUPONE SER UN BUEN COMUNICADOR Y QUÉ IMPORTANCIA TIENE PARA ELA ULA DE LENGUAS	4
8	ACTIVIDADES PARA EL DESARROLLO DE LAS DESTREZAS LINGÜÍSTICAS	PONER EN PRÁCTICA LO APRENDIDO CON RESPECTO A LAS DISTINTAS DESTREZAS LINGÜÍSTICAS Y CÓMO TRABAJARLAS EN EL AULA	10
9	ENSEÑANZA DE LA GRAMÁTICA	ANALIZAR DIFERENTES TIPOS DE ACTIVIDADES ENFOCADAS EN EL APRENDIZAJE DE LA GRAMÁTICA	15
10	ENSEÑANZA DE LA FONÉTICA	CUESTIONARIO Y REFLEXIÓN FINAL	7
11	GAMIFICACIÓN Y DINÁMICAS DE GRUPO	EJEMPLO SOBRE CÓMO TRABAJAR LA GAMIFICACIÓN CON LOS ESTUDIANTES	10
12	EL USO DE LAS CANCIONES EN LA ENSEÑANZA DE ELE	JUSTIFICAR EL USO DE UNA CANCIÓN EN EL AULA A PARTIR DE LO APRENDIDO EN EL MÓDULO	2
13	PREPARACIÓN DE CLASES	REALIZAR UNA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA A PARTIR DE LAS PLANTILLAS RECIBIDAS EN EL MÓDULO	4
14	SER PROFESOR DE ELE ONLINE	REFLEXIÓN SOBRE LAS MEJORES PRÁCTICAS PARA ESTA MODALIDAD DE ENSEÑANZA	5
15	DISEÑO DE MATERIALES DIDÁCTICOS	DISEÑA TUS PROPIOS MATERIALES A PARTIR DE LO APRENDIDO EN EL MÓDULO	12



12

EVALUACIÓN

#	MÓDULO	EVALUACIÓN	HORAS DE ESTUDIO
16	ANÁLISIS DE MATERIALES DIDÁCTICOS	ANALIZA UN MANUAL DE APRENDIZAJE DE ELE UTILIZANDO ALGUNA DE LAS PARRILALS MOSTRADAS EN EL MÓDULO	9
17	TALLER DISEÑO CON POWERPOINT	REFLEXIÓN SOBRE CÓMO SACARLE EL MÁXIMO PARTIDO A ESTA HERRAMIENTA	15
18	ESPAÑOL PARA FINES ESPECÍFICOS	PROGRAMACIÓN DE UNA SECUENCIA DIDÁCTICA DE EFE	10
19	MATERIALES EN LÍNEA PARA LA CLASE DE ELE	REFLEXIÓN Y BÚSQUEDA DE MATERIALES	2
20	EVALUACIÓN EN LA CLASE DE ELE	SELECCIÓN DE TIPOS DE EVALUACIÓN A PARTIR DE EVALUACIONES REALES	5
21	EXÁMENES DELE	SELECCIONAR EL NIVEL A PARTIR DE MUESTRAS DE EXAMEN	4
22	LIBROS ELE Y FORMACIÓN		1

EVALUACIÓN DE LOS MÓDULOS: 1 Y 2, 3, 4, 5, 6, 7 Y 8, 9, 10

13

MATERIALES DEL CURSO

El curso está diseñado con el objetivo de trasmitir los contenidos de forma amena y más visual mediante los siguientes materiales:

Vídeos explicativos
La mayoría de los módulos vienen acompañados de vídeos explicativos para que el proceso de aprendizaje sea mucho más ameno.

El libro gramática visual ELE
Libro con 25 infografías sobre gramática muy visuales para ayudar en las futuras clases de los alumnos.

Infografías complementarias
Muchos de los módulos van acompañados de infografías complementarias para hacer más fácil la comprensión del tema.

Artículos complementario
Los módulos disponen de bibliografía complementaria y artículos recomendados para ampliar los conocimientos.

Modelos de programación de clases
En el curso se explica cómo crear programaciones de clase y se dan plantillas de programación para que puedan crear modelos propios.

Cuaderno de autoevaluación
Evalúa tu progreso en el curso y reflexiona sobre los diferentes módulos con este cuaderno.

Cuaderno del profe
Un cuaderno con la planificación semanal y mensual para los profesores.

Plantillas tableros
Una plantilla tipo que te servirá de guía a la hora de crear tus propios tableros.

Plantillas tarjetas
Un modelo de tarjetas que te podrán servir de inspiración para hacer las tuyas.

Pack de infografías
Pack de infografías creadas por Christian Andrades de abcdeEle. Podrás enseñar de manera mucho más visuales tiempos gramaticales, frases hechas, etc., a tus alumnos de una forma más divertida.

Guía de gramática con actividades
Guía con una explicación práctica de los diferentes tipos de gramática, cuando utilizar cada una dependiendo del contexto y actividades para llevarlas a clase.

Masterclasses con expertos
Tenemos a disposición de todos nuestros alumnos las masterclass es realizadas por expertos de diferentes temáticas..

PROFESORES AUTORES DEL CURSO

ELEInternacional cuenta con un amplio equipo de docentes especializados en los diferentes campos de la enseñanza del español. Gracias a su experiencia, nuestros cursos tienen un gran valor académico y aportan un nuevo enfoque a la enseñanza de ELE. Nuestro objetivo principal es formar para ser profesor de español de una forma 100% en línea y con una metodología moderna y práctica.

Dr. María Méndez Santos

Licenciada en Filología Hispánica y doctora en Lengua española (especialidad en neologismos morfológicos en español) por la Universidad de Vigo. Actualmente es profesora de español para extranjeros en la Universidad Prefectual de Aichi (Japón). En ELEInternacional se centra en la dimensión afectiva de la enseñanza-aprendizaje de segundas lenguas

Ester Aparici Vilar

Licenciada en traducción e Interpretación y máster en ELE. Ha sido lectora de catalán en la Universidad de Cambridge Reino Unido y en la actualidad es profesora en esta universidad de lengua española. EnELEInternacionalse centra en la enseñanza de la gramática en la clase de español.

Dr. Bernice Mccarthy

Doctora por Northwestern University, es una experta estadounidense en educación y creadora del sistema 4MAT©, un modelo pedagógico innovador con resultados exitosos para todos los niveles de aprendizaje. Ha publicado diferentes libros como"4MAT System" (1987), "About Teaching" (2000), "The About Teaching Companion" (2003), "Teaching Around the 4MAT Cycle" (2006). EnELEInternacional ofrece una introducción al sistema 4MAT y cómo preparar clases.

Inés Ruiz Navarro

Licenciada en Traducción e Interpretación, posee un posgrado en ELE y un máster en educación y e-learning. Es profesora de español y de traducción en la Universidad de Cambridge en Reino Unido. Ha sido profesora on-line en cursos del Instituto Cervantes y ha trabajado en la Universidad Anglia Ruskin entre otros. Directora de ELE Internacional.

Álvaro Sesmilo

Licenciado en Filología Hispánica y experto en ELE por la Universidad Complutense de Madrid y Máster en Formación de Profesores de Español por la Universidad de Alcalá. Ha ejercido como profesor de ELE/EL2 en Holanda, Polonia, Singapur, EE.UU. y España. En los últimos años, además de a la docencia, se dedica a la creación de materiales didácticos y a la formación de formadores. Por su doctorado, forma parte del grupo de investigación "Factores emocionales en el aprendizaje del español como segunda lengua y en la construcción de la identidad lingüística y sociocultural" en la Universidad de Alcalá, colabora con la Universidad Nebrija y la editorial Edinumen. Es el coordinador académico en ELE Internacional.

PROFESORES AUTORES DEL CURSO

Ana Gómez Rudilla

Diplomada en Magisterio de Ed. Primaria y poseedora de un posgrado en Didáctica del ELE. Interesada en el diseño de materiales y la edición, creó en 2013 el blog Lápiz de ELE, enfocado a inspirar a otros profesores a impartir clases de una manera más creativa. En ELEInternacional se centra en la creación y el diseño de materiales.

Carme Calduch Rios

Licenciada en Traducción e Interpretación, posee varios cursos de especialización en ELE, un máster en Formación del Profesorado, especialidad en enseñanza de idiomas, máster de investigación en Lingüística Aplicada y Enseñanza de Inglés para Hablantes de Otras Lenguas. Es profesora de catalán, español y traducción en la Universidad de Cambridge, Reino Unido. Actualmente está realizando sus estudios de doctorado en Lingüística Aplicada y Adquisición del Español como Lengua Extranjera. En ELEInternacionalse centra en la revisión de los contenidos pedagógicos.

Dr.Miriam Calvo

Doctora en Filología Hispánica por la Universidad de Alcalá, licenciada en Hispánicas por la Universidad de Oviedo. Ha impartido cursos y másteres de formación de profesores en diferentes instituciones internacionales. Ha participado en la elaboración y edición de materiales en formato papel y digital para niños, jóvenes y adultos. En ELEInternacional se centra en la enseñanza de la metodología.

Pedro Barriuso-Algar

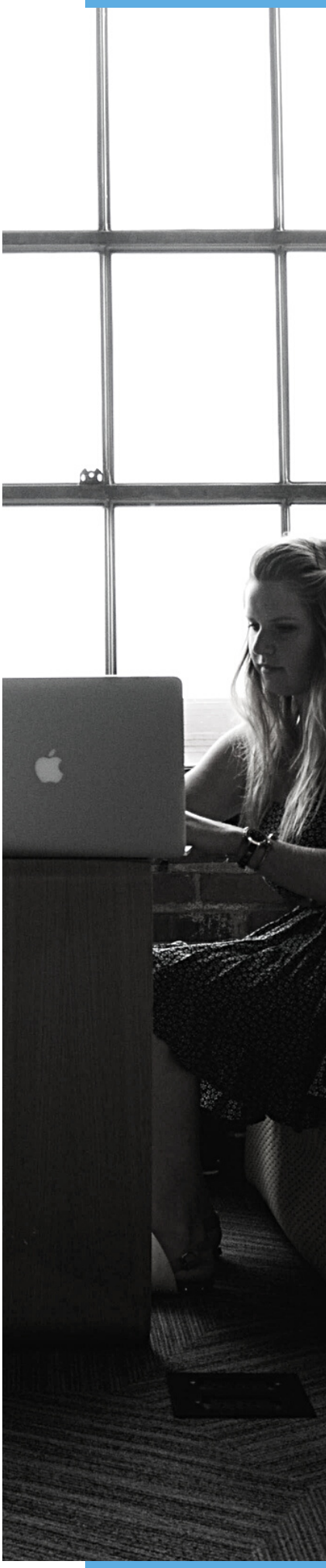
Trabaja en la Universidad de Cambridge y es el coordinador de español en el Language Centre. Se graduó en lengua española e inglesa en Sevilla y posee un máster en lingüística aplicada. Lleva dando clases desde 2001 en Cambridge.

Rosa R. Galisteo

Graduada en Filología Hispánica, especializada en gramática en el aula de ELE y con amplia experiencia en la corrección ortotipográfica y de estilo de textos literarios y académicos. Profesora de español especializada en temas de gramática española.

Laura Caldas

Graduada en Magisterio Bilingüe (Inglés) de Ed. Primaria. Actualmente profesora de ELE, coordinadora de EAL y Jefa de MFL (español y mandarín) en un centro de secundaria en Inglaterra. Creó El tarro de los idiomas, un espacio para compartir recursos más visuales y didácticos.



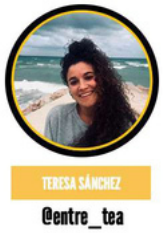
PROFESORES AUTORES DEL CURSO

Editorial Edinumen

Edinumen es una editorial especializada en la edición de libros y materiales para el aprendizaje y enseñanza del español como lengua extranjera (ELE) y como segunda lengua. Han cooperado para el desarrollo de los módulos de la gamificación y el trabajo cooperative. Además, proveen al estudiante con una copia digital del libro Nuevo Prisma A1.

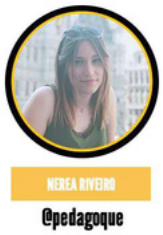
Enara Villán

Graduada en Traducción de Francés y Ruso. Posee un Máster de la Enseñanza del Español como Lengua Extranjera. Actualmente compagina la enseñanza del español en el extranjero con la creación y corrección de exámenes DELE y SIELE. Es creadora del blog Birlibirprofe.



Teresa Sánchez Valdés

Soy maestra de Primaria e Infantil, especializada en Pedagogía Terapéutica y formada con el Mater de Educación Especial en la UV, tengo 27 años y me apasiona enseñar a cualquier persona. Soy la creadora del blog Entre Tea.



Nerea Riveiro

Pedagoga, experta en Atención Temprana y Evaluación psicopedagógica. Le encanta trabajar la gestión del aula y la cohesión grupal. Administro la cuenta @pedagoque en Instagram. Pedagoga de vocación y soñadora incansable. Creo firmemente en una educación diferente e inclusiva.

Christian Andrades

Diplomado en Magisterio de inglés, poseedor de 3 cursos de metodología de enseñanza ELE y un Máster Universitario en Estudios Hispánicos: Enseñanza del Español L1/L2 . En 2015 creó el blog abcdeEle.com, enfocado a la creación materiales más visuales para las clases de idiomas.

Aarón Pérez

Licenciado en Filología Hispánica por la Universidad de Alicante (UA), Máster en Fonética y Fonología por la UIMP y el CSIC y Máster en Enseñanza de ELE por la UIMP y el Instituto Cervantes. Sus líneas de investigación en el aula de ELE han ido dirigidas a fomentar la reconciliación del profe de ELE con la enseñanza de la pronunciación en el aula. Formador en diversas escuelas y universidades que buscaban reforzar el ámbito de la pronunciación entre su profesorado. Realiza un doctorado en la UA y es coordinador de formación online de la Editorial Edinumen.